



Conserve esta garantía. Su presentación es necesaria para cualquier comprobación, cambio o restitución. De conformidad con el Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, otorga a los bienes una garantía legal de tres años a partir de la fecha de compra y/o entrega, garantizando que todos sus productos seleccionados han sido concebidos con el fin de uso doméstico y expresando los supuestos específicos que no alcanzan la garantía, así como las condiciones de reclamaciones a disposición del usuario.

Asimismo, es importante que lea detenidamente las recomendaciones de uso y guía de mantenimiento incluidas posteriormente, antes de comenzar.

SUPUESTOS EXCLUIDOS DE LA GARANTÍA

- Deterioros causados por uso indebido. Tolerancias une-en 1334/ forma y volumen: el asentamiento de materiales puede provocar pequeñas ondulaciones, no obstante, este fenómeno es normal y no altera las características del producto.
- Hilos. En las costuras generadas en la confección del sofá aparecen hilos como consecuencia del sistema de cosido utilizado, no obstante, los mismos no restan calidad al producto, ni impiden en ningún caso la óptima utilización del producto.
- Olores. Los productos nuevos pueden desprender cierto olor durante los primeros días, aun así, no son nocivos para la salud, los mismos desaparecen paulatinamente.
- Daños producidos por quemaduras, cortes, animales u otro tipo de usos o manipulaciones indebidas, así como reparaciones previas en centros que no han sido previamente autorizados por el fabricante.
- Los daños provocados por una limpieza o mantenimiento inadecuado, negligente o por la aplicación de productos no específicamente indicados en el manual de mantenimiento.
- Daños ocasionados por la limpieza con máquinas de vapor (*tipo vaporetta*), debido a que las mismas degradan las fibras e hilos de la tapicería.
- Los daños producidos por materiales corrosivos (como ácidos o disolventes), tintes, pinturas y fluidos corporales humanos o animales.
- Los daños que resulten de la exposición continuada a la luz solar, el calor extremo o fuentes lumínicas excesivas. Todos estos materiales son para interiores, por este motivo ningún tejido garantiza su color frente a la luz solar.
- Cambios de apariencia y pérdida de las propiedades del producto causados por el uso normalizado del mismo. Es perfectamente normal que los asientos y la tapicería, sea tela, o polipiel cambien de aspecto. Durante los primeros meses los asientos se ablandarán y los respaldos se ondularán.
- Aquellas confecciones y otros supuestos de calidad de las tapicerías suministradas por el propio cliente.
- Cambios de tonalidad o diferencias con los colores ofrecidos en los muestrarios. Se debe precisar que los colores de los tejidos, polipieles, puedan variar de una partida a otra o dependiendo de la ubicación y condiciones externas del lugar de uso. Además, los colores mostrados en los muestrarios son cercanos a la muestra del color final que se recibirá, pero nunca será igual al 100%. Igualmente, no se podrán conseguir tonalidades iguales en pedidos posteriores.
- Los ocurridos durante la manipulación y el transporte del producto.
- **Las espumas y fibras por desgaste natural de uso están exenta de garantía**, ya que se trata de un producto que por su propia naturaleza están sometidas a desgaste.
- **El uso continuado de una espuma de poliuretano flexible provoca una reducción de su dureza a la compresión, como evolución normal de este tipo de material.** Por lo que al principio recibirá un sofá con una sentada un poquito más dura y que se ira poniendo más suave con el uso de este
- Forma y Volumen: los rellenos de los asientos, respaldos, brazos de los sofás están constituidos por materiales suaves, y pueden modificar ligeramente su anchura y altura durante su uso. En concreto, se considera normal una pérdida del 10% de la altura de los asientos y respaldos y que, en el mismo, quede una marca donde se ha sentado durante varias horas.
- La fecha de adquisición del producto hace referencia a la fecha de expedición de la factura, por lo que las segundas ventas no están cubiertas por la garantía.

RECLAMACIONES

La conformidad con el producto entregado debe ser efectuada por el comprador desde el momento de la recepción de esta.

Cualquier reclamación por defectos manifiestos deberá realizarse por escrito, haciendo referencia al **número de albarán, fecha de entrega y nº de lote del producto** (que se encuentra debajo del sofá, en la etiqueta de embalaje o en el propio albarán de entrega) en un plazo máximo de 7 días desde la recepción de esta.

También se acompañará fotografías o videos donde se pueda apreciar claramente el defecto o defectos del producto.

Si alguna de esta información se omite o falta la garantía quedara sin efecto hasta que se subsane.

La manipulación u omisión del nº de lote ocasiona la pérdida total de garantía del producto ya que es su DNI (si comprueba que su sofá no lo lleva solicítelo al vendedor).

En caso de defectos ocultos o difícilmente detectables, se presumirá que las faltas de conformidad que se manifiesten en los dos años siguientes a la entrega del bien en un acto único o en una serie de actos individuales, ya existían cuando el bien se entregó.

El fabricante tramitará la incidencia en un plazo razonable desde que se realice la reclamación, siempre y cuando tenga toda la información requerida.

Además, se reserva el derecho de examinar el producto antes de realizar ninguna reparación y evaluar la naturaleza del defecto, reconociendo de este modo la cobertura de la garantía o no. Si el fabricante considera que se puede realizar una reparación, no estará obligado a realizar ningún cambio.

En caso de tener que recoger la mercancía, esta deberá ser empaquetada. Para que el transportista proceda a su retirada deberá llevar una orden del fabricante.

Los gastos generados para la solución de la incidencia serán asumidos por el fabricante, siempre que la reclamación se efectuó dentro de estos parámetros y que los o defectos estén cubiertos por la garantía general del producto. Igualmente, El empresario podrá negarse a poner los bienes o los contenidos servicios digitales en conformidad cuando resulte imposible o suponga costes desproporcionados.

Asimismo, el fabricante se reserva el derecho a no ofrecer conformidad, si no se cumplen los requisitos establecidos anteriormente o si la información suministrada por el comprador fuese falsa, incompleta o ilegible. Además, no se compromete a servir en el plazo acordado dentro de los parámetros de garantía

Si es consumidor final y desea efectuar una reclamación debe dirigirse preferentemente a la tienda, empresa o punto de venta en la que compro el producto.

La acción o derecho de recuperación de los bienes entregados por el consumidor o usuario al empresario para su reparación prescribirá un año después del momento de la entrega. Reglamentariamente, se establecerán los datos que deberá hacer constar el empresario en el momento en que se le entrega un bien para su reparación y las formas en que podrá acreditarse la mencionada entrega.

En caso de resolución del contrato de compraventa de bienes, el consumidor o usuario restituirá al empresario, los bienes.

RECOMENDACIONES DE USO:

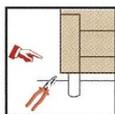
Le ofrecemos las siguientes recomendaciones y sugerencias para mantener su sofá en buenas condiciones. Aunque nuestros sofás se describen en términos generales, cada sofá tendrá sus características especiales. Algunos factores importantes afectan a la vida del producto, encuéntrelos en nuestra guía.

Antes de que su nuevo sofá salga de nuestra fábrica. Se monta completamente y se evalúa por un equipo de calidad que asegura que su fabricación y aspecto general sean perfectos. Solo tras esta aprobación oficial su sofá será embalado perfectamente por expertos y protegido para el reparto a la tienda de muebles. Su tienda de muebles puede que lo deposite antes de llevarse a casa. Todas las actividades de transporte y almacenamiento pueden dejar huella en su sofá. Por ejemplo, las costuras se pueden desplazar ligeramente o los respaldos mostrar algo de aplastamiento. Mullirlo un poco le devolverá su aspecto original.

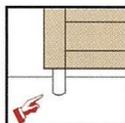
Asegúrese de colocar su sofá en un suelo liso y nivelado. Cualquier desnivel por pequeño que sea, o al apoyar una de las patas en la alfombra, pueden tener consecuencias indeseadas como por ejemplo chirridos o combado de la estructura de madera.



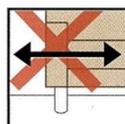
Para desempaquetar su nuevo sofá no use cúter. Tenga en cuenta que cortar el plástico podría cortar la tapicería. utilice tijeras de punta redondeada



Quite todos los restos de embalaje como grapas puntiagudas, de no hacerlo así, se incrementará el riesgo de daños especialmente al levantar el sofá o moverlo en un futuro. Separe cuidadosamente cualquier información adjunta al sofá, no tire de ella. Al tirar puede dañar a las costuras o el tapizado.

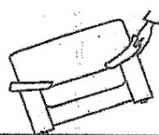


Las patas metálicas de su sofá llevan una almohadilla de plástico. Si su sofá tiene las patas de madera y lo va a emplazar en un suelo delicado, colóquelo o bien una almohadilla de fieltro o bien una almohadilla de plástico.

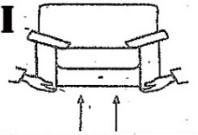


Para prevenir daños en las patas o elementos laterales del sofá, nunca intente empujar, tirar de él o desplazarlo lateralmente cuando lo recoleque o lo mueva para limpiar la habitación, de siempre levántelo. En el caso de varios módulos encajados, levante y desplace cada elemento separadamente y móntelo de nuevo en su nueva localización. Una vez reubicado alinee las costuras y mulla los cojines. Cuando levante el sofá, no lo haga sujetándolo por los cojines para no ejercer demasiada presión sobre las costuras.

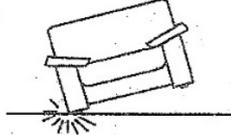
NO



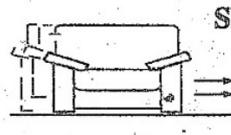
SI



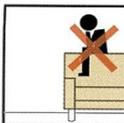
NO



SI



Por favor, no se sienta sobre los brazos, han sido diseñados para reposar los brazos. Si los utiliza mal, se pueden desfigurar, el relleno se puede mover y las costuras pueden reventar cuando se le somete a una presión excesiva.



Los respaldos tampoco están diseñados ni son apropiados para sentarse en ellos porque el tapizado de la parte posterior no está preparado para soportar dicha presión vertical. Por supuesto, no debe sentarse tampoco ni en los brazos ni en los respaldos con mecanismo abatibles a que se pueden dañar.



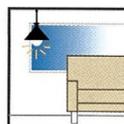
Por favor, evite excesos de carga en sus sofás, por ejemplo, no se ponga de pie en ellos o de rodillas en los asientos.



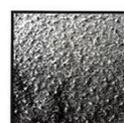
No roce el sofá por la parte tapizada contra la pared ni contra el suelo para evitar fricciones.



Los vaqueros u otros artículos con tejidos teñidos pueden dejar manchas visibles en los tapizados de colores claros. Estas manchas no se pueden quitar de la mayoría de los tejidos. La migración de color puede ocurrir en casos de combinaciones de color. Tenga cuidado por favor con cinturones, llaves en los bolsillos traseros y ribetes, estos objetos pueden causar daños físicos a los tapizados.



La luz directa y brillante o iluminación cercana de lámparas alógenas aceleran la decoloración del tejido. Colores oscuros o suntuosos suelen cambiar más rápidamente de color bajo la influencia de la luz que los colores claros.



Piling (pequeñas pelotillas de tejido) pueden aparecer inicialmente en el caso de tejidos suaves o de mezcla de fibras. Esto es generalmente causado por la ropa. Estas bolitas en producto tapizado es una característica común y no un defecto del material. Por favor, utilice una rasuradora específica de bolitas de acuerdo con las instrucciones de fabricante. Debido a su composición, las telas con más proporción de viscosa y lino son más susceptibles de hacer bolitas.



Los muebles tapizados son fabricados utilizando materiales blandos y por lo tanto no pueden ser medidos ni contruidos de acuerdo con dimensiones absolutamente precisas. Todas las dimensiones son aproximadas. Insignificantes variaciones son inevitables y totalmente normales de los tapizados. Las diferencias pueden ser alrededor de 3-8 cts. Estas diferencias se encuentran dentro de los parámetros normales de tolerancia y no es una causa válida para reclamaciones.

Utilice el sofa igualmente en su totalidad para prevenir desgastes en algunos lugares más que en otros: no se siente siempre en el mismo sitio o cambie los cojines de lugar de vez en cuando.

Observe las siguientes instrucciones para conseguir que sus cojines y respaldos presenten siempre un aspecto optimo:

1. De palmaditas a la parte trasera del cojín con ambas manos para redistribuir el relleno.
2. Sujete la parte trasera del cojín firmemente con una mano y dele palmadas con la otra para ahuecarlo.
3. Sujete una esquina del cojín firmemente con una mano y dele palmadas con la otra para ahuecarlo.
4. Cuando haya terminado de realizar los anteriores pasos, sujete una esquina del cojín firmemente con una mano y alise la cobertura del sofá (el tapizado) con la otra.
5. Por favor, mulla los reposabrazos de la misma manera.

MUEBLE TAPIZADO

ESTRUCTURA

Todos nuestros sofás están fabricados con estructura de madera maciza, con refuerzos transversales en la zona del asiento, así como en las esquinas. Para asentar la estructura se usan paneles de partículas.

Toda la estructura esta recubierta de fibra de acrílica, para así evitar el contacto directo del tapizado con la misma.

Se recomienda no sentarse en partes pertenecientes a la estructura.

Las patas de madera son macizas y generalmente de haya. el color ya diseño dependerá del modelo.



COJINES

1. Muchos de nuestros cojines de asiento se realizan en espuma de poliuretano de 28 kg siempre recubierto de fibra acrílica 300 gr.
2. Asientos de espuma, fibra y visco elástica. Gran parte de nuestros modelos incorporan espuma de poliuretano de 28 kg de densidad. Parte superior doble cojín 60%, 40% fibra.
3. Respaldos de fibra floca 100% poliéster. Los cojines internos de respaldo están fabricados en tela TST con tabicas interiores para evitar el apelmazamiento y desplazamiento de la fibra. El relleno utilizado es fibra floca y espuma de poliuretano picada
4. Respaldos de espuma. En los casos de según modelo es necesario, se utiliza para los cojines de respaldo espuma de densidad 20 kg súper suave recubierta de fibra acrílica 300 gr.

El reparto de fibras en tabicas permite una mezcla flexible para ajustarse al cuerpo en todo momento. Para asegurar la estabilidad y prevenir que el contenido se disperse, el relleno este contenido en bolsillos o compartimentos individuales. Estos son más o menos visibles dependiendo del tapizado.

No obstante, es necesario mover o mullir los cojines regularmente. Otro beneficio de esta operación es que los atributos especiales como la suavidad, elasticidad y flexibilidad se mantienen.

MECANISMO DESLIZANTE

El mecanismo deslizante va sobre ruedas de nylon que se deslizan sobre unas guías metálicas.

Estas guías deben estar limpias porque en caso contrario se atascarán y ofrecerán resistencia pudiendo ocasionar roturas.

También debe cuidar que no se salga de la misma para evitar roturas en el tejido o en la propia rueda.

Es aconsejable para sacar los asientos lo haga de pies frente al sofá y no sentado ya que esta sometiendo a un sobre esfuerzo todo el sistema y puede romper las ruedas.



En lugares cercanos a la playa o donde exista mucha humedad puede encontrarse ruido al sentarse debido al exceso de oxidación el metal que roza y está sometido a tensión. Es normal y es implícito de la zona. se puede lubricar con un poco de grasa blanca o crema de manos evitando que dicha grasa o crema este n contacto con el tejido para evitar manchas

PARTES MÓVILES Y MECANISMOS ELÉCTRICOS.

Se recomienda con carácter general el uso racional de las mismas, ya sean de accionamiento manual o eléctrico. No se debe ofrecer nunca resistencia mecánica a aquellas partes móviles existentes en el sofá.

En aquellos que incorporan mecanismos eléctricos se recomienda desconectarlos si no se van a usar en un largo periodo de tiempo. Evitar la manipulación de los mecanismos por parte de niños.

El mecanismo debe ser utilizado únicamente cuando el usuario este sentado en el sofá. Es aconsejable no tocar las partes metálicas de los mecanismos. Se aconseja desenchufar e mecanismo cuando se toque el mismo o se efectúen tareas de limpieza o similares.

Subidas o bajadas de tensión pueden ocasionar cortes en el motor. Cuando esto ocurra desenchufar el mecanismo, esperarnos minutos y volverlo a enchufar.

Existen varios mecanismos para los cabeceros o reposabrazos abatibles.

- a) 5 posiciones en vertical, más la última con un Angulo mayor a 90°. Para su manipulación empuje o tire del reposacabezas para colocarlo en la posición deseada.
- b) Multiposiciones con retorno. El reposacabezas es abatible en 6 o 13 pasos desde suposición horizontal de partida hasta colocarlo completamente en vertical a 90°. Una vez que ha comenzado a elevarlo, si desea retroceder, debe llevar el reposacabezas hasta su posición final de 90° y aumentar ligeramente el ángulo. De esta manera, el freno desaparece y el reposacabezas vuelve en un solo movimiento a su posición horizontal.

MATENIMIENTO GENERAL

Si posible, procure mantener una separación mínima de 30 cm entre los muebles y las fuentes de calor. La exposición prolongada a la calefacción o a los radiadores puede secar, endurecer y, consiguientemente, arrugar el tejido

No coloque los muebles de piel donde queden expuestos a la luz solar directa. Todos los materiales se decoloran con la luz directa del sol. Los tejidos son muy sensibles a la luz solar. No coloque los tejidos frente a ventanas ni al aire libre.

No permita a los animales domésticos entrar en contacto con los revestimientos. Los animales tienen uñas afiladas que pueden producir cortes en el tejido. Además, la saliva, y asimismo otros aceites y fluidos que ellos producen, son muy agresivos.

Nunca utilice sustancias químicas fuertes cerca de sus sofás. Mantenga lejos del tejido materiales tales como esmaltes y disolventes de uñas, blanqueador, cola y limpiadores domésticos. Si eventualmente debe usar estos productos químicos, antes tape bien el sofá. Evite todos los productos que contienen disolventes o aceites, ya que podrían dañar la superficie del tejido. Aconsejamos para su mantenimiento el uso de los productos específicos de limpieza de tapicerías.

Sacuda el polvo de su sofá tal como lo haría con otros muebles. limpie la superficie del sofa cada semana. También puede utilizar el accesorio de cepillo suave de la aspiradora. En la superficie de la polipiel es posible eliminar todo el polvo. El polvo puede penetrar en el tejido (telas), por lo cual es un material a tener en cuenta para personas sensibles al polvo. tipo.

Preste especial atención y proteja más generosamente las zonas de mayor uso, como asientos, brazos y respaldos.

TELAS

Para preservar a la tela de su sofá y disfrutarlo en todo momento, es necesario un mantenimiento regular y adaptado. Seguir los métodos de mantenimiento recomendados, le permitirá eliminar la suciedad superficial y las manchas que se puedan producir accidentalmente.

Al igual que cualquier alfombra, cortina, moqueta y en función de la naturaleza de la fibra, el tapizado en tela es más o menos sensible a la luz y al calor. Se debe evitar, en la medida de lo posible una exposición directa a los rayos del sol o proximidad a alguna fuente de calor.

El polvo y la suciedad debida a la utilización del sofá (roce de la ropa, manos, manchas varias,) son los factores que deslucen las telas y empeoran su aspecto estético. Empiece con el mantenimiento recomendado antes de que la suciedad sea demasiado importante.

La suciedad también deteriora las fibras haciéndolas menos resistentes. Utiliza los siguientes métodos para mantenerlos limpio.

MANTENIMIENTO REGULAR

Eliminación del polvo: se debe realizar regularmente para eliminar el polvo que se deposita en la tela y así evitar que se incruste en el tejido debido a luso del sofá. Pase la aspiradora a menudo con un cepillo suave para no rasgar la superficie de la tela.

LIMPIEZA DE MANCHAS.

Antes de cualquier manipulación, por favor, consulte la última página en la que se describe el tapizado y sus condiciones de limpieza.

Algunos tejidos de nuestra colección han recibido tratamientos de protección específicos en el momento de su fabricación para evitar que las manchas penetren y/o facilitar su limpieza.

En caso de manchas accidental y puntual, intervenga lo antes posible para evitar que la mancha se incruste en el tejido. Antes de utilizar cualquier producto específico de limpieza de tejidos, intente eliminar al máximo la mancha si es líquida, con ayuda de un paño o esponja y, si es seca, pasando un cepillo suavemente y la aspiradora en el lugar de la mancha. No utilice productos de limpieza amoniacales, disolventes ni abrasivos o limpiar sin tener en cuenta las normas de limpieza especiales para cada tapicería.

Se recomienda de manera general antes de limpiar una zona en concreto, hacer una prueba en una parte oculta o poco visible de la tela. Elija el método de limpieza más adecuado utilizando como referencia la siguiente tabla. Para la operación de limpieza si el resultado satisfactorio utilizando el primer método. Si no se conoce la naturaleza de la mancha, es recomendable que la vea un especialista, que haga una prueba previa y que le asegure que quedara bien.

TIPOS DE MANCHAS

TIPO DE MANCHA	METODO	TIPO DE MANCHA	METODO
Café, te	Ab	Grasas	ad
Licores vino y apetitivos	Ab	Betún, carmín	ad
Azúcares	A	Bolígrafo, tinta	d
Salsa	Abd	Sangre	ac
Fruta	Ab	Sudor	ac
Leche	Ac	Barro, polvo	a

METODO A: empape una esponja con una solución líquida, mezcla 5% jabón neutro y agua fría. Efectué pequeños toques sobre la mancha y retiré el producto aplicado con ayuda de un paño seco. Evite frotar o rascar para no rasgar el tejido. Repita la operación si fuera necesario evitando empapar el tejido. Al final de la operación de limpieza y después de haber secado bien a la zona tratada espolvoree polvos de talco en la zona humedecida deje secar y aspire con una aspiradora provista de un cepillo suave. A la aplicación del polvo es importante para evitar la formación de aureolas.

METODO B: prepare una mezcla con 1/3 de agua 1/3 de vinagre blanco y 1/3 de alcohol de 90º, empape una esponja y aplique el método a con esta solución. Antes de dejar secar aplique el método a con jabón neutro.

METODO C: prepare una mezcla con amoníaco y agua al 30/70%, empape una esponja y aplique el método a con esta solución. Antes de dejar secar aplique el método a con jabón neutro.

METODO D: empape un tipo limpio con alcohol. De toques sobre a la mancha sin frotar. Aplique el método a con jabón neutro para terminar la limpieza.

LIMPIEZA GENERAL DE LOS COJINES

Antes de cualquier manipulación, por favor, consulte la última página en la que se describe el tapizado y sus condiciones de limpieza.

Para mejorar el aspecto estético de los cojines de asiento y respaldos, a pesar del mantenimiento regular, es necesario realizar una limpieza más a fondo.

Aunque se aconseja recurrir a un profesional, le ofrecemos el siguiente método de limpieza:

Vierta en un recipiente Conagua jabón neutro. Empape una esponja y limpie el tejido con esta solución jabonosa haciendo pequeños movimientos circulares. Es importante que la espuma se reparta uniformemente para evitar residuos en la tela. Después de aplicar la espuma pase un trapo suave para secar las fundas, de tal manera que arrase la suciedad que queda en suspensión por efecto del jabón.

Pase la aspiradora una vez que la tela esta seca para terminar la limpieza.

 No Lavar.	 Lavar a mano. Máximo 40°C
 Lavar en lavadora. Máximo 30°C. Ciclo delicado.	 Lavar en lavadora. Máximo 40°C. Ciclo delicado.
 Lavar en lavadora. Máximo 50°C. Ciclo delicado.	 No usar blanqueador
 Secadora a máximo 50°C	 Lavar en seco. Máximo 70°C
 No usar secadora.	 No lavar en seco.
 Secar colgado, a la sombra	 Secar extendido, a la sombra.
 Planchar máximo a 110°C	 Planchar máximo a 150°C
 No Planchar	 Lavado en seco, en tintorería, con tetracloretileno. Ciclo delicado.
 Lavado en seco en tintorería. Ciclo delicado.	 Lavar en tintorería. Ciclo delicado.

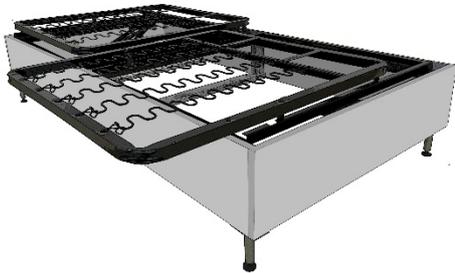
Abreviaturas	Significado
PES / PL / POL	Poliéster
PAC / PC / ACRIL	Acrílico
CO	Algodón
PP	Polipropileno
VIS / CV	Viscosa
LIN / LI	Lino
SED	Seda
PAN	Poliacrilonitrilo
PA	Poliamida
PU	Poliuretano
PV	PVC

1º MANUAL DE USO PARA SOFA CON DESLIZANTES

En el presente manual os aclaramos algunas dudas que surgen con el deslizante

en el mercado actual encontramos varios tipos de mecanismos para montar en los sofás. Algunos de los cuales vamos a describir para aclarar sus dudas

mecanismo extensible:



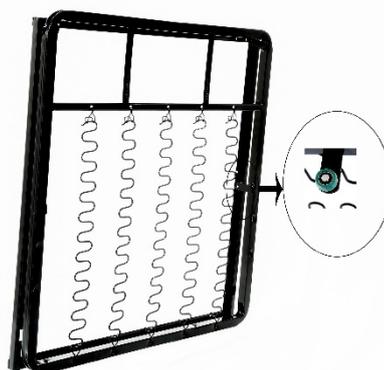
es una bandeja de hierro que serán cinchadas o con muelles en su interior. está orientado para tener las piernas extendidas. No son para dormir o usarlos longitudinalmente. Al no tener apoyos en el suelo. Podemos encontrar varios tipos.

Los dos más entendidos son:

básico: mecanismo en el cual se deslizan dos tubos bien cuadrados o redondos uno dentro de otro. Solo tienen dos posturas. abiertos y cerrados



punto a punto. El herraje tiene un acanalado que sirven para que el rodamiento (ruedas de nylon) del deslizante pueda parar en varios puntos antes de llegar a la posición final. Este es el utilizado en la mayoría de los sofás



normalmente están formados por dos piezas:

1º base o guías que es la parte que está anclada al sofá y que lleva los acanalados para frenar el deslizante

2º bandeja que normalmente va dentro del cojín del asiento y que lleva las ruedas de nylon.



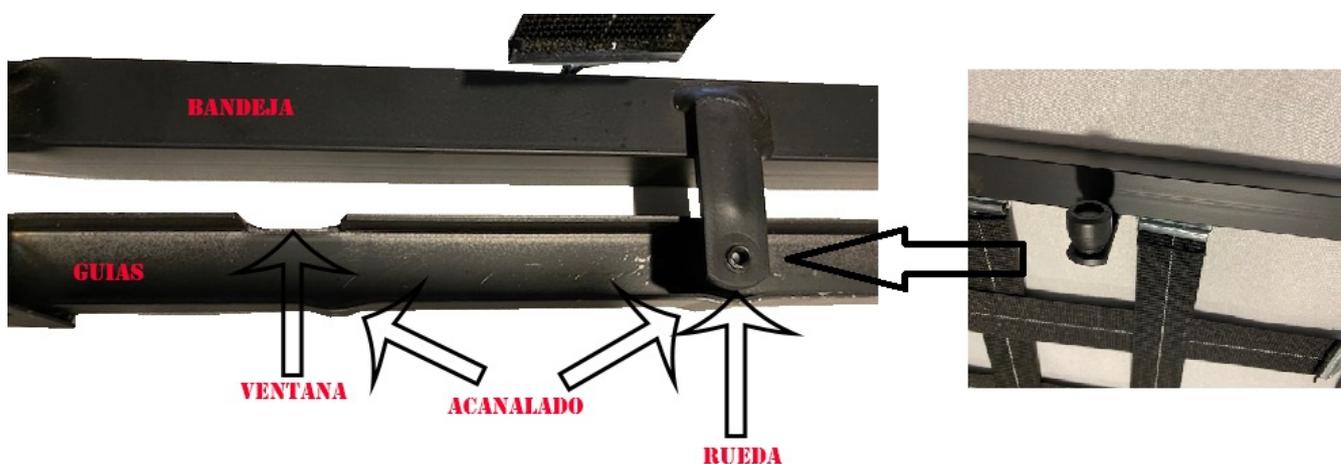
BASE O GUIAS



BANDEJA

indicar para este tipo de deslizante es muy importante que al cerrarlos se garantice que las ruedas han llegado a su punto final y que se **han quedado alojadas en el acanalado que tiene establecida para su fin**. Una mala apertura o cierre del deslizante provoca que se deslice con mucha suavidad, provocada por el fácil deslizamiento de las ruedas, incluso cuando estamos sentado. Produciendo una sentada incomoda.

Asegurarse también que no exista objetos y suciedad en el canal por donde deslizan las ruedas. Ya que esto impide que llegue a la posición necesaria para el alojamiento de las ruedas. Y certificar un correcto cierre del deslizante



Mecanismo extensible carro o ruedas al suelo: es una variante del extensible tradicional. Pero con ruedas al suelo de tal manera que al extender el mecanismo nunca queda al aire. Los sofás que portan este mecanismo tienen más fondo para poder dar una mayor capacidad de extensión al mecanismo. Está pensado para poder tumbarse o dormir en él si es necesario.

MANTENIMIENTO Y CONSERVACION

Tener en cuenta en todo momento que el deslizante como su nombre indica son dos partes móviles por lo tanto es normal apreciar algún ruido. Que no es más que rozamiento de ambas piezas. O la presión que aportamos al sentarnos sobre las piezas móviles.

También puede ocurrir en zonas de playas o donde exista mucha humedad que exista óxido en las partes metálicas. Por lo que sugerimos una Revisión permanente de las piezas metálicas. Debido a la corrosión de la salinidad que existe en el ambiente.

Limpiar las guías donde se aloja suciedad, piezas o monedas que puedan colarse por las uniones de los cojines

Es conveniente lubricar con vaselina las ruedas y partes móviles para evitar desgastes y ruidos por rozamientos.

La facilidad de deslizamiento está definida por el tipo de tejido del sofá ya que existen tejidos con más fricción que otros lo que provoca una mayor o menor dificultad a la hora de deslizar la bandeja



En los deslizantes sin ruedas es conveniente hacerlos sin estar sentados para evitar sobrepresión en la parte delantera de la bandeja

A la hora de recoger el deslizante comprobar que no se cuele en la parte trasera del mismo algún cojín, manta u objeto que pueda estar sobre o en respaldo del sofá. Esto provoca que no se pueda recoger completamente.

Es importante comprobar también que las ruedas no se salgan por la ventana de la guía y la bandeja valla fuera de su sitio. Esto provocara roturas de ruedas y del tejido del sofá. (es común que limpiando se saque y no se coloque bien)

2º NORMATIVAS

Según el Real Decreto Legislativo 1/2007 sobre la ley de defensa de los consumidores y usuarios, no se considera como "falta de conformidad de los bienes" y por tanto no dan derecho a prestación de garantía las siguientes situaciones.

Deterioros causados por uso indebido. Tolerancias UNE-EN 1334/ forma y volumen: el asentamiento de materiales puede provocar pequeñas ondulaciones. Este fenómeno es normal y no altera las características.

Olores: los olores a nuevo desaparecen paulatinamente y no son nocivos.

Hilo: la aparición de hilos se produce por la confección y no por mala calidad al producto

3º PARTES Y COMPONENTES SOFA

